



## Jan Powałka

Absolwent wydziału artystycznego i studiów podyplomowych na UMCS Lublin. Uprawia malarstwo olejne, akwarelowe oraz rysunek od wielu lat. Interesuje się także grafiką cyfrową oraz fotografią. W swym dorobku posiada ponad 400 prac olejnych, akwarel, pastelów, rysunków i grafik. Prace swe prezentował w ponad 30 wystawach indywidualnych zbiorowych w kraju i za granicą. M.in. na Międzynarodowych wystawach ekslibrisu w Żarach i Turku, Ogólnopolskim Biennale Małych Form Graficznych w Ostrowie Wielkopolskim, Międzynarodowych Spotkaniach Artystycznych „Zbliżenia” w Czeladzi, indywidualnych wystawach malarstwa olejnego i akwarel w Auby we Francji i Massafra we Włoszech i Amsterdamie. Kierownik Galerii Sztuki Współczesnej „Elektrownia” w Czeladzi.

1980 – Członek grupy plastycznej „Paleta”

1981, 1982, 1983 – Udział w wystawach zbiorowych grupy plastycznej „Paleta”, Czeladź

1983, 1985 – Wystawy indywidualne Czeladź (Biblioteka Miejska) Czeladź (Centrum Rozrywki na Piaskach)

1987 – Wystawa indywidualna Czeladź (Centrum Rozrywki na Piaskach)

1987 – Zorganizowanie wystawy grupowej 3 artystów ( S. Zakrzewski, A. Szwed, J.Powałka)

pt.: „Kobieta w malarstwie” – Czeladź – SDK „Odeon”

1986 – Ogólnopolska Wystawa „ Człowiek i sztuka” – Kraków.

1986 – Ogólnopolska Wystawa „ Moje miasto” – Łódź.

1987 – 2 Ogólnopolskie Biennale Małych Form Graficznych – Ostrów Wielkopolski.

1987 – Ogólnopolska wystawa „Ostrowski Ekslibris – Ostrów Wielkopolski.

1987 – Udział w wystawie poświęconej Leonowi Pineckiemu – Sulęcín.

1987 – Indywidualna wystawa z cyklu „Prezentacje” – Radom

1988 – Indywidualna wystawa malarstwa – Czeladź – Klub „Hydros” Energopol

1988 – Międzynarodowa wystawa ekslibrisu – Żary

1988 – Międzynarodowa wystawa ekslibrisu – Turek

1988 – Udział w zbiorowej wystawie malarstwa – Czeladź – Galeria Hali Jubileuszowej

1989 – Indywidualna wystawa malarstwa – Czeladź – Galeria Hali Jubileuszowej

1989 – Konkurs na ekslibris Muzeum Okręgowego w Zamościu

1989 – 3 Ogólnopolskie Biennale Małych Form Graficznych – Ostrów Wielkopolski.

1990 – Indywidualna wystawa malarstwa – Będzin – klub ZNP

1991 – Wystawa twórców okręgu będzińskiego – Będzin – MDK

1992 – Organizacja i udział w wystawie pt. Prezentacje – Czeladź – Galeria NOT

1994 – Udział w wystawie plastyków czeladzkich – Auby Francja

1994 – Indywidualna wystawa malarstwa – Czeladź – Galeria NOT

1995 – Wystawa rysunku pt. „ Rysunki konferencyjne – Katowice – WOM.

1995 – Cykl ogólnopolskich wystaw pt. „ Człowiek i środowisko” – Lublin, Zamość

1997 – Indywidualna wystawa akwareli – Czeladź – Biblioteka Miejska

1999 – Wystawa rysunku pt. „ Rysunki konferencyjne – 1999 – Czeladź – Galeria Odeon

1996, 1997 – Udział w plenerze malarskim w Czeladzi

1999 – Wystawa akwarel z zabytkami Czeladzi – Auby Francja

1999, 2001, 2003 – Wystawa czeladzkiego środowiska artystycznego „Stąd – dokąd”,

Czeladź – Galeria Odeon.2004 – Udział w Międzynarodowych Spotkaniach Artystycznych „Zbliżenia”

2005 – Indywidualna wystawa grafiki komputerowej , akwareli i rysunku – Biblioteka Miejska w Czeladzi

2011 – Wystawa fotografii „Secesyjne detale Barcelony” – Biblioteka Miejska w Czeladzi

2013 – Wystawa z okazji 35 lat twórczości – Muzeum Saturn w Czeladzi

2013 – Wystawa twórczości „Jan, Michał, Krzysztof Powałka – malarstwo, grafika, rysunek” – SDK Odeon

2014 – Wystawa fotografii „Stare miasta Apulii” – Biblioteka Miejska w Czeladzi

2017 – Wystawa malarstwa i rysunku „Oś czasu” – Warszawa „Galeria oficyna art & design”

2017 – Targi Sztuki „Four Seasons Art Fair” Amsterdam

2017 – Wystawa rysunku – Galeria Kawiarni Desa Czeladź

2018 – „Timeline III” – Galeria sztuki Vivid, Wrocław

2018 – „Timeline IV” – Zespół Klasztorny Ponorbertański, Hebdów